

**Zarządzenie Nr 11/2021
Dyrektora Muzeum w Koszalinie
z dnia 18.06.2021 r.**

w sprawie wprowadzenia Regulaminu Zwiedzania Muzeum w Koszalinie i Zagrody Jamneńskiej

Na podstawie art. 17 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r poz. 194 z późn. zm.) zarządzam, co następuje:

§ 1.

Wprowadza się Regulamin Zwiedzania Muzeum w Koszalinie i Zagrody Jamneńskiej stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2.

Regulamin podlega upublicznieniu w widocznym miejscu w pobliżu kasy dla zwiedzających, na tablicy ogłoszeń oraz na stronie internetowej Muzeum w Koszalinie i Zagrody Jamneńskiej.

§ 3.

Zobowiązuje się wszystkich pracowników do zapoznania się z treścią Regulaminu, przestrzegania jego zapisów oraz do egzekwowania od gości Muzeum w Koszalinie i Zagrody Jamneńskiej podporządkowania się zapisom Regulaminu.

§ 4.

Traci moc Zarządzenie nr 17/2019 Dyrektora Muzeum w Koszalinie z dnia 07.05.2019 r.

§ 5.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.



DYREKTOR
Muzeum w Koszalinie
Dr hab. Zygmunt Kalinowski

REGULAMIN ZWIEDZANIA MUZEUM W KOSZALINIE I ZAGRODY JAMNEŃSKIEJ

I Zasady zwiedzania Muzeum

1. Ekspozycje Muzeum w Koszalinie można zwiedzać indywidualnie lub w zorganizowanych grupach.
2. Wszystkie osoby znajdujące się na terenie Muzeum zobowiązane są bezwzględnie podporządkować się postanowieniom Regulaminu oraz wskazówkom i poleceniom pracowników Muzeum.
3. Muzeum może w każdym czasie wprowadzić czasowe ograniczenia w sposobie zwiedzania Muzeum.
4. Grupa zorganizowana zwiedzająca ekspozycje muzeum nie może liczyć więcej niż 25 osób (łącznie z opiekunami grupy i pilotem). Jeśli grupa liczy więcej osób, należy podzielić ją na mniejsze grupy.
5. Zwiedzający, którzy chcieliby zostać oprowadzenie po ekspozycjach przez przewodnika zatrudnionego przez Muzeum, powinni zamówić taką usługę co najmniej 5 dni przed datą wizyty.
6. Zwiedzający są zobowiązani do pozostawienia w szatni Muzeum toreb, plecaków, parasoli, wózków dziecięcych itp. Dopuszczalne jest wejście na ekspozycje wyłącznie z niewielkim bagażem osobistym (torebka damska, saszetka itp.). Korzystanie z szatni jest bezpłatne.
7. Na teren ekspozycji nie wolno wносить i spożywać żywności i napojów.
8. We wszystkich przestrzeniach Muzeum obowiązuje całkowity zakaz palenia tytoniu.
9. Zabrania się wstępu na ekspozycje osobom nietrzeźwym lub zachowującym się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu zbiorów, zakłócającym porządek zwiedzania, naruszającym ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych oraz osobom nieprzestrzegającym niniejszego Regulaminu.
10. W Muzeum nie należy dotykać eksponatów, wchodzić za sznury i barierki ochronne oraz siadać na meblach.
11. Podczas zwiedzania zabrania się rozmów telefonicznych. Telefony komórkowe winny być wyłączone lub wyciszone.
12. Zwiedzającym Muzeum nie wolno w jakikolwiek sposób blokować wejść i wyjść oraz dróg ewakuacyjnych.
13. Zabrania się wprowadzania na teren Muzeum zwierząt, za wyjątkiem psów – przewodników osób niewidomych i psów – asystentów osób niepełnosprawnych ruchowo.
14. Pracownicy Muzeum mogą kontrolować przestrzeganie postanowień regulaminu, a w razie stwierdzenia uchybień – nakazać opuszczenie Muzeum.

II Fotografowanie i filmowanie w Muzeum

1. Zdjęcia i filmy amatorskie można wykonywać wyłącznie bez użycia statywu oraz wszelkiego rodzaju sztucznych źródeł światła. Wykonane zdjęcia i materiał filmowy mogą być przeznaczone tylko do użytku prywatnego. Dalsze ich publikowanie i rozpowszechnianie w jakiegokolwiek formie bez zgody Muzeum jest zabronione.
2. Fotografowanie i filmowanie z zamiarem publikacji i powielania wymaga uzyskania wcześniejszej zgody dyrektora Muzeum.

III Bilety wstępu do Muzeum

1. Bilet wstępu upoważnia do wejścia na ekspozycje we wszystkich budynkach kompleksu muzealnego przy ul. Młyńskiej 37-39 w Koszalinie lub w Zagrodzie Jamneńskiej.
2. Bilet łączony pozwala na zwiedzanie ekspozycji Muzeum w Koszalinie przy ulicy Młyńskiej 37-39 oraz zwiedzanie Zagrody Jamneńskiej przy ul. Jamneńskiej 24.

IV Ochrona wizerunku Zwiedzającego Muzeum

1. Poprzez zakup biletu wstępu i wejście na teren Muzeum Zwiedzający akceptuje niniejszy Regulamin i wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w postaci wizerunku w celu budowania i rozpowszechniania pozytywnego wizerunku Muzeum w przestrzeni publicznej, związanego z rejestracją i upublicznieniem relacji z wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych i promocyjnych organizowanych przez Muzeum.
2. Poprzez akceptację niniejszego Regulaminu Zwiedzający wyraża zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku, o którym mowa w art. 81 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Zakres udzielonej zgody obejmuje wykorzystanie wizerunku w sposób, który związany jest z promocją Muzeum podczas organizowania wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych i promocyjnych, na polach eksploatacji wskazanych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, obejmujących w szczególności: korzystanie, wytwarzanie/zwielokrotnianie każdą techniką (drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz cyfrową) zdjęć z wizerunkiem i rozpowszechnianie ich na ulotkach, plakatach, zamieszczanie w magazynach i gazetkach, ew. innej prasie, publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, wydawanie w każdej formie.
3. Niniejsza zgoda nie jest ograniczona ani czasowo, ani terytorialnie (obowiązuje do czasu ustania realizacji uzasadnionych celów promocyjnych Muzeum).
4. Zwiedzający zrzeka się niniejszym roszczeń o wynagrodzenie (istniejących i przyszłych) z tytułu wykorzystywania swojego wizerunku na potrzeby przedstawione w niniejszej zgodzie.

5. Poprzez akceptację niniejszego Regulaminu Zwiedzający oświadcza, że został pouczony o obowiązku informacyjnym spoczywającym na Muzeum (art. 13 RODO).
6. Zgoda, o której mowa w ust. 1-3, dotyczy również małoletnich, którzy uczestniczą w danym wydarzeniu wraz z rodzicem/ opiekunem prawnym/ osobą dorosłą nadzorującą małoletniego w dniu wydarzenia.
7. W sytuacji sprzeciwu Zwiedzającego wobec utrwalania jego wizerunku, o którym mowa w ust. 1-3 powyżej, Zwiedzający zobowiązany jest do zgłoszenia tego faktu na piśmie dyrektorowi Muzeum, na formularzu dostępnym w kasie Muzeum.
8. Osoby, które zgłosiły sprzeciw wobec utrwalania swojego wizerunku, poproszone zostaną o przyjęcie oznaczenia widocznego dla osób i instytucji rejestrujących wydarzenie w Muzeum, w którym uczestniczyć będzie osoba zgłaszająca sprzeciw.
9. W sytuacji uczestnictwa małoletnich w imprezach muzealnych w trakcie zorganizowanych wizyt w Muzeum, przedstawiciel organizatora wizyty (np. szkoły, przedszkola) zobowiązany jest dostarczyć przedstawicielowi Muzeum (np. edukatorowi, sprzedającemu bilety w Muzeum) Oświadczenie (którego wzór znajduje się na stronie internetowej Muzeum) o posiadaniu zgody rodziców/ opiekunów prawnych małoletnich na rozpowszechnianie ich wizerunku. W stosunku do małoletnich, którzy uczestniczą w zorganizowanej wizycie w Muzeum, a których opiekunowie prawni nie wyrazili zgody na utrwalanie ich wizerunku i zgłosili sprzeciw Organizatorowi wizyty, zastosowany będzie zabieg oznaczenia, które będzie widoczne dla osób i instytucji rejestrujących wydarzenie w Muzeum.

MUZEUM W KOSZALINIE
ul. Młyńska 37/39
75-420 K O S Z A L I N
tel. (094 343 20 11, 343 20 82
tel./fax (094) 343 12 20
REGON 000277026, NIP 669-11-24-770

DYREKTOR
Muzeum w Koszalinie

dr hab. Zygmunt Kulmbowski

OŚWIADCZENIE

Ja niżej podpisana/y **nie**
wyrażam zgody na rejestrację mojego wizerunku podczas wizyty w Muzeum w Koszalinie w dniu
.....

(imię, nazwisko, data, miejscowość)

pod rygorem odpowiedzialności karnej za składanie fałszywych oświadczeń

OŚWIADCZENIE

Ja niżej podpisana/y (imię i nazwisko)
pełniąca/y funkcję (stanowisko) w (nazwa
organizatora).....
..... oświadczam, iż małoletni uczestniczący w wydarzeniu organizowanym przez Muzeum w
Koszalinie (nazwa wydarzenia) w dniu (data)
..... uzyskali zgodę rodziców/ opiekunów prawnych na utrwalenie i
rozpowszechnianie ich wizerunku (w tym danych osobowych w postaci wizerunku) w przestrzeni
publicznej (w środkach masowego przekazu, materiałach promocyjnych Muzeum) utrwalonych w
związku z rejestrowaniem ww. wydarzenia.

(imię, nazwisko, data, miejscowość)

pod rygorem odpowiedzialności karnej za składanie fałszywych oświadczeń